

J. Bomba, M. Pilecki (red.)

Mózg i psyche: w stulecie utworzenia Katedry Psychiatrii i Neuropatologii w Uniwersytecie Jagiellońskim : pokłosie Jubileuszowego, Kraków 2007, ilustr., 187 stron, ISBN 83-86826-61-4

Książka stanowi pokłosie jubileuszowego sympozjum, które odbyło się w stulecie utworzenia Katedry Psychiatrii i Neuropatologii w Uniwersytecie Jagiellońskim.

Pierwsza część zbiorowego dzieła jest poświęcona dziejom krakowskiej psychiatrii i neuropatologii. Część tę rozpoczynają dwa wprowadzenia: redaktorów dzieła — prof. Jacka Bomby i dr. Macieja Pileckiego z Katedry Psychiatrii UJ oraz prof. Marka Zembali. Wspólny tytuł „Przeszłość w teraźniejszości” obejmuje sześć ważnych i ciekawych wykładów. Pierwszy — Igora Gościńskiego i Marka Moskały — to wspomnienie o Janie Władysławie Piltzu, drugi – Marii Orwid — jej własne wspomnienia z ostatniego 50-lecia. Jacek Bomba opisuje ostatnie lata Katedry Psychiatrii, Teofan M. Domżał charakteryzuje krakowską szkołę neurologiczną, zaś Tadeusz Nasierowski rozważa związki między krakowską katedrą i polską psychiatrią. Pierwsza część pamiętnika kończy się wspomnieniami Stefana Chłopickiego o dziadku — prof. Władysławie Chłopickim i o rodzinnych śladach jego związków z Kliniką Neurologiczno-Psychiatryczną UJ.

Druga, obszerna część składa się z czterech rozdziałów. Pierwszym jest sprawozdanie z dyskusji panelowej „Mózg i psyche” z udziałem 25 uczestników. Drugi zawiera pięć artykułów o wybranych problemach padaczek. Trzeci w swych czterech artykułach porusza wybrane zagadnienia zaburzeń afektywnych i współchorobowości, zaś trzy artykuły ostatniego, czwartego rozdziału dotyczą obrazowania czynności mózgu. Na końcu książki znajduje się alfabetyczny spis autorów wystąpień i artykułów.

Treść wzbogacają bardzo liczne i instruktywne ryciny-schematy, diagramy, nie zawsze doskonale reprodukowane fotografie osób, budynków i ich wnętrza oraz tabele. Referaty są zaopatrzone w wybrane, mniej lub bardziej liczne piśmiennictwo.

Zasługą Wydawcy jest jasna, czytelna dyspozycja treści, dobry biały papier, właściwa krojem i zróżnicowaniem czcionka, a także piękna, artystyczna, wielobarwna, kartonowa, lakierowana okładka autorstwa Jadwigi Maj.

Publikacją w jej pierwszej części winni się zainteresować amatorzy historii medycyny, zwłaszcza krakowskiej, oraz polskiej neurologii i psychiatrii. Dodam, że dalsze szczegóły z dziejów krakowskiej neurologii i psychiatrii przynosi seria moich artykułów w „Neurologii i Neurochirurgii Polskiej” z lat 1990-tych. Druga część dzieła jest godna polecenia przedstawicielom neurologii i psychiatrii, zajmującym się padaczką, zaburzeniami afektywnymi i obrazowaniem czynności mózgu.

Autorzy, Redaktorzy i Wydawca doskonale utrwalili dorobek ciekawego krakowskiego sympozjum i konferencji.

Henryk Gaertner - Kraków